

In collaborazione con

**Arts Council***Una società al servizio della cultura*

www.artscouncil.it

Alessandra PELLEGRINI, Laura PATERNOLLO

**TECNICHE E METODOLOGIE****DI FUND RAISING CULTURALE****Comunicazione, organizzazione di eventi e promozione**Sabato 17 e domenica 18 aprile 2009, sabato ore 14.00 – 17.00  
e domenica ore 10.00 - 13.00 / 14.00 - 17.00

Sede del corso: Via San Paolo 10, Milano

Il corso offre una panoramica completa sulle tecniche e le metodologie legate alla **ricerca di sponsor** per la realizzazione di eventi e di attività culturali.**Analisi teoriche e case-studies** esporranno possibili strategie da applicare a diversi eventi culturali. I docenti predispongono una dispensa contenente nozioni teorico-pratiche e numerosi esempi, strumento di studio e di consultazione fondamentale per non disperdere le informazioni acquisite. Una copia della dispensa verrà consegnata a ciascun allievo.**Alessandra Pellegrini:** socio fondatore e presidente di Arts Council (www.artscouncil.it), opera nel campo del fund raising da oltre vent'anni. E' stata per dieci anni capo dell'ufficio Eventi Speciali del FAI - Fondo Ambiente Italiano. Ideatrice e realizzatrice dello start up di Friends of FAI, fondazione americana privata. Dal 1999 collabora con il Museo Diocesano di Milano. Dal 2005 cura per il Piccolo Teatro di Milano il settore della raccolta fondi. Ha collaborato con molteplici istituzioni musicali, tra cui l'Orchestra I Solisti di Pavia, la Filarmonica della Scala e la Fondazione Parma Capitale della Musica. E' titolare dell'insegnamento di "Teoria e tecnica della promozione per l'arte e la cultura" nel Corso di Laurea Gestione dei beni artistici e culturali, presso l'Università Cattolica di Milano, a cui affianca l'attività didattica sulle tematiche del fund raising e della comunicazione e gestione dei beni culturali presso master e corsi di aggiornamento. E' socio Assif.**ARGOMENTI TRATTATI**

La pianificazione del fund raising è di vitale importanza per qualsiasi ente e istituzione. Il corso offre un'introduzione teorica sull'attività di raccolta fondi dedicata alla realizzazione di eventi e di attività culturali, illustrandone in modo completo le principali tecniche e modalità.

Nello specifico saranno affrontati i seguenti argomenti:

Il fund raising:

Il ciclo del fund raising

Mezzi, strumenti e metodi

I codici etici del Fund Raising

L'istituzione culturale:

Individuazione della Mission Culturale

Via Zante 19 – 20138 Milano

www.ueca.it - info@ueca.it

Tel./Fax. 02 7381785 - cell. 347 3687786 – 339 6326211

P.IVA 13090450159 – C.F. 97247330158

Documento di buona causa

Assetto istituzionale: costruire l'istituzione, definirne la leadership, il ruolo del Board (consiglio di amministrazione, comitato d'onore, personale operativo)

Il marketing e la comunicazione di un'istituzione culturale:

L'ufficio stampa La campagna promozionale

Le frontiere delle nuove tecnologie (aste on line, campagne di raccolta fondi tramite sms)

PR

Le fonti di finanziamento:

Definizione delle strategie

Come si definisce il budget

Le persone fisiche

Campagna annuale

I grandi donatori

Lasciti e testamenti

La sponsorizzazione

Gli eventi speciali

La seconda parte del programma verrà trattata attraverso l'analisi di diversi **case-studies** che permetteranno di approfondire i temi proposti grazie ad esempi specifici relativi ad alcune tra le più importanti Istituzioni culturali italiane.

Via Zante 19 – 20138 Milano

[www.ueca.it](http://www.ueca.it) - [info@ueca.it](mailto:info@ueca.it)

Tel./Fax. 02 7381785 - cell. 347 3687786 – 339 6326211

P.IVA 13090450159 – C.F. 97247330158

## PARTECIPAZIONE AL CORSO

Il corso si svolge in Via San Paolo 10, Milano (P.zza Duomo)  
sabato 27 e domenica 28 febbraio 2010 con il seguente orario:  
sabato ore 14.00 – 17.00

domenica ore 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00.

Al corso sono ammessi al massimo 22 partecipanti.

Il corso viene attivato al raggiungimento del numero minimo di 12 partecipanti.

Ad ogni allievo verrà consegnato un attestato di frequenza e una copia della dispensa appositamente predisposta dal docente del corso.

Quota di partecipazione al corso: € 250,00 + IVA = € 300,00

Quota di partecipazione al corso riservata agli Associati UECA:

partecipazione al primo corso Euro 250,00

partecipazione al secondo corso Euro 230,00

partecipazione al terzo corso Euro 220,00

partecipazione a quarto corso Euro 210,00

### **Gli altri corsi organizzati nel periodo primavera/autunno 2010:**

*Diritto e Legislazione dello Spettacolo*

*Il Diritto d'Autore per l'organizzazione di un Evento*

*L'Ufficio stampa per la comunicazione di Eventi culturali*

Consulta il sito [www.ueca.it](http://www.ueca.it) per maggiori informazioni su questi corsi

### ASSOCIAZIONE ALLA UECA

*Quota associativa: € 20*

Il versamento della quota associativa può essere effettuato da persone fisiche, enti e associazioni. Ha valore di un anno dalla data del versamento e non comporta obblighi di associazione per gli anni successivi.

Benefits riservati agli associati:

- invio di newsletter dedicata agli eventi e alle attività dell'Associazione;
- segnalazione mensile di nuovi articoli e circolari prodotte dall'Enpals;
- su richiesta, inserimento del link del nuovo associato in una sezione dedicata del sito UECA;
- servizio di prenotazione hotel e assistenza per la partecipazione alla manifestazione Chianti in Musica 2010.

Per maggiori informazioni in merito all'Associazione alla UECA contattateci al numero 02 738 1785 o scrivetece all'indirizzo [info@ueca.it](mailto:info@ueca.it).

### ISCRIZIONE AL CORSO

- stampare il modulo scaricabile sul sito [www.ueca.it](http://www.ueca.it), sezione Corsi o disponibile scrivendo a [info@ueca.it](mailto:info@ueca.it)
- compilare e spedire via fax al num. 02 7381785 il modulo insieme alla ricevuta di versamento della quota di iscrizione di € 100,00 da effettuare sul c/c bancario presso Banca Intesa San Paolo, intestato a UECA United European Culture Association, IBAN IT84J0306901787625023664120.
- La parte restante della quota di partecipazione verrà saldata presso la sede del corso con assegno o contanti. La quota di iscrizione dà diritto di precedenza e viene restituita solo in caso di annullamento del corso per cause di forza maggiore.

Via Zante 19 – 20138 Milano  
[www.ueca.it](http://www.ueca.it) - [info@ueca.it](mailto:info@ueca.it)

Tel./Fax. 02 7381785 - cell. 347 3687786 – 339 6326211  
P.IVA 13090450159 – C.F. 97247330158