

Il corso di **Diritto e Organizzazione dello Spettacolo** fornisce una preparazione di base sui principali aspetti organizzativi, gestionali, e contrattuali caratteristici del settore.

Insieme ad una presentazione teorica degli argomenti verranno illustrati **esempi pratici ed applicazioni ricorrenti**.

Il corso si rivolge a operatori del settore, musicisti, insegnanti, amministratori pubblici e a tutti coloro che lavorano in campo musicale e culturale.

Argomenti del corso

Il corso si sviluppa in due moduli.

Il primo modulo affronta la **contrattualistica** vigente, con particolare attenzione alla *Riforma Biagi* (includere le ultime sentenze pronunciate dal Giudice del Lavoro) e alla *Riforma Bersani* (L. 248 del 4 agosto 2006). La conoscenza del panorama legislativo di riferimento è fondamentale per gestire ingaggi artistici (contratti a progetto, con P. IVA, ecc.), adempimenti fiscali e previdenziali e tutti gli aspetti relativi alla gestione del personale operante nel settore musicale (SIAE, ENPALS).

Il secondo modulo è dedicato alle principali caratteristiche funzionali e organizzative delle **Associazioni**. Questa forma giuridica è infatti la più diffusa tra le realtà operanti nel settore artistico.

Per ogni argomento trattato saranno predisposte a cura del Docente apposite **cartelle** contenenti la normativa legislativa enunciata ed alcuni esempi pratici, indispensabili per produrre documenti formalmente e fiscalmente ineccepibili.

Svolgimento del corso

Sede del corso è l'Associazione *Il Classico Musica e Arte*, Via Meda 45 – Milano.

Il corso si completa in un fine settimana: si svolge il sabato (15.00 – 18.00) e la domenica (10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00) e viene replicato secondo il seguente calendario:

3 e 4 marzo 2007
5 e 6 maggio 2007
16 e 17 giugno 2007



CORSO INTENSIVO DI DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO

Docente
Giovanni Scoz

Milano
marzo · maggio · giugno
2007

U · E · C · A

UNITED EUROPEAN CULTURE ASSOCIATION

Viale Gran Sasso, 35 - 20131 Milano
web: www.ueca.it
mail: info@ueca.it
Tel. / Fax 02 7381785
Cell. 347 3687786 / 339 6326211 / 334 2169260

Giovanni Scoz

Giovanni Scoz è dottore commercialista specializzato nel settore musicale.

Ha maturato una ventennale esperienza nell'organizzazione e gestione di enti non commerciali in ambito contrattuale, fiscale e previdenziale.

È professore a contratto di Diritto e Legislazione dello Spettacolo nei Conservatori di Parma, Brescia, Genova, Trento e Udine.

È titolare a Milano di uno Studio Professionale che cura gli aspetti amministrativi, fiscali e organizzativi di prestigiosi Enti, Fondazioni, Associazioni, Cooperative e di professionisti del settore musicale e teatrale.

Pubblica mensilmente articoli tecnici e divulgativi di argomenti attinenti al settore dello spettacolo (Enpals, Siae, contratti a progetto, contratti di collaborazione occasionale, rimborsi spese, diritti d'autore, sponsorizzazioni, ecc.) su riviste specializzate quali *Il Sole 24 ore*, *Guida al lavoro*, *Corriere delle paghe*, *Suonare news*.

È diplomato in pianoforte e in clavicembalo.

UECA

L'Associazione UECA opera nel campo della musica, dello spettacolo e dell'arte. Organizza eventi in collaborazione con enti pubblici, associazioni, aziende e privati.

La UECA è gestita da artisti e professionisti della musica e del teatro che, grazie a una lunga esperienza in questi campi, sono in grado di mettere la propria competenza al servizio di enti, aziende, associazioni e cittadini.

Il Classico

L'Associazione Culturale *Il Classico* Musica e Arte svolge attività musicale didattica, divulgativa e concertistica. Principali iniziative:

Corsi di musica dai 3 anni al post-diploma, corsi individuali di strumento, musica da camera per tutte le età, corsi estivi;

Stagione concertistica *Anteprima*, **coro** di voci bianche *Zonacinque*, **scambi culturali**.

MODULO D'ISCRIZIONE

Nome			
Cognome			
Via		n.	
CAP		Città	
Tel / Cell			
e-mail			
Professione			

Sede del Corso: Associazione *Il Classico* Musica e Arte
Via Giuseppe Meda 45, 20141 Milano

Incontri: Selezionare la data di partecipazione:

- sabato 3 marzo, 15.00 - 18.00
domenica 4 marzo, 10.00 - 13.00 / 14.00 - 17.00
- sabato 5 maggio, 15.00 - 18.00
domenica 6 maggio, 10.00 - 13.00 / 14.00 - 17.00
- sabato 16 giugno, 15.00 - 18.00
domenica 17 giugno, 10.00 - 13.00 / 14.00 - 17.00

Iscrizione al corso € 50

Quota di partecipazione € 100

ISCRIZIONI

Si prega di compilare e spedire il presente modulo via fax al numero 02 7381785 insieme alla ricevuta di versamento della quota di iscrizione di € 50, da effettuare sul c/c bancario n. 6250236641/20 intestato a UECA - United European Culture Association, Banca Intesa, ABI 03069, CAB 01787, CIN J. Causale: associazione UECA 2007.

Il modulo di iscrizione è disponibile anche on line: www.ueca.it/corsi.html

La tassa di iscrizione dà diritto di precedenza e viene restituita solo in caso di annullamento del corso per cause di forza maggiore.

TUTELA DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D-Lgs 196 del 30 giugno 2003 La informiamo che i Suoi dati saranno trattati dall'Associazione UECA per l'iscrizione e per l'invio delle comunicazioni inerenti al corso. Ai sensi dell'Art 7 del D.Lgs 196 del 30 giugno 2003, potrà richiedere l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione o la cancellazione dei dati.

Data	
Firma	

